वी उत्पत्तिः तत्रोत्पत्तेः प्राग्यदा जिह्वाग्रोपाग्रमध्यमूलानि तत्तद्वर्णोत्पत्ति स्थानं तालव्यादि सम्यक् स्पृशंति तदा स्पृष्टता ईषद्घ्रा
स्पृशंति तदा ईषत्स्पृष्टता समीपावस्थानमात्रे संवृतता दूरत्वे विवृतता अन्तरण ईवुपशान्ता तालव्यत्वाविशेषेपि तालुस्थानेन
मजिह्वाग्रादितां च वर्णे ऐजिह्वा स्पर्शे कर्त्तव्ये सम्यक् स्पर्शः चकारे परे ईषत्स्पर्शः शकारे ऐ कादयो ऽनुस्वस्थित्ति सा
पनुभवंशिता कारे किं वा नुस्वस्य विवेचनीयं विवार संवाराद्य नुवर्णोत्पत्तेः पश्चात् प्रति हृत्तेति वत्ते प्राणस्य
वा पावुस्य घत इति वा घाइस्तुवं ते गलविलस्य संकोचो संवारः तस्यैव विकासो विवारः एतो च संवृत विवृतं रूपा भ्या
माभ्यंतराभ्यां भिन्नावेव तयोः समीपदूराव स्थानात्तक त्वादिस्वधेयं अत्र सुपामिति विभक्तो लुक् ग्रापो विवृतः द्विती
पस्तुसवृत्तस्तदाह विवृतं तनुत्रयोति विवृतस्य स्थानस्पर्धः विवृतत्वम संवृत्ति तेन दंडा त्रयमित्यादौ सवर्णदीर्घः
सिद्ध्यतीति भावः एकत्रासिद्धं पचयं स्यत्ययोविधिः स्यान्तर्हि त्रिपादीपर्वं प्रत्ययमि द्वेत्येव लभ्येत त्रैपादिकं तु पूर्वं प्रतिपरं ता
सिद्धं स्यात् तथा च प्रशान्ति स त्रमोनो धातोरिति नत्वसिद्धत्वान्नलोपः स्यात् नत्वविधेः संवृताचरितार्थत्वात् तथान
घ्नति स्व संयोगांतलोपस्यासिद्धत्वान्नलोपः स्यात् नुम्विधेस्तु संवृताचरितार्थत्वात् अतस्त्राह अकारो यमिति
त्रिपाद्यां विहितं कार्यमितिका सिद्धिमूद्भते तु अमन अमुमि स्यादि नसि छोदिति भावः तथा चैतच्चासि छातितयाद्दः शब्द आख्या व स रे उ स्तामि
रूपयदपिष्यते एकादशाध्येति यद्यपि शोष्यः धातु क्ताउदत्तादय सूत्रो क्तास्तथापि के प्रति कि मनु स्ये कादशोक्ता इतिवोध्यं स्वयापमाइ
ति बाल बोधनाय वाह्यप्रयत्नाः केश्चित्सूत्रांनोपायेनोपनिबद्धाः तद्यथा स्वरे विवारः श्वासो अघोषाश्च हशः संवारा नादा घोषाश्च
वर्गाणां प्रथम तृतीय पंचमा यणश्चाल्पप्राणाः वर्गाणां द्वितीय चतुर्थो शलश्च महाप्राणा इति श्वासानुप्रदानाइति श्वासप्रयत्न काहस्पर्ध ॥